

Méthodologie Kholle d'anglais

Hello ;)

Ce document regroupe **l'essentiel de la méthodologie** à maîtriser pour réussir tes khôlles d'anglais.

Tu y trouveras des **conseils précis, des rappels essentiels et des exemples concrets** pour les trois exercices majeurs :

- **Le cartoon (type Mines Telecom)** : Savoir s'exprimer précisément et de manière fluide sur un document iconographique. Et avoir une interaction avec son examinateur.
- **Le texte (type Centrale - Mines Ponts)** : adopter les bons réflexes pour synthétiser le texte et en faire émerger une problématique. Puis y répondre lors d'une dissertation orale
- **L'audio** : Apprendre à synthétiser un document audio puis en faire également ressortir une problématique. Enfin construire une argumentation solide, nuancée et pertinente lors de la dissertation orale.

L'objectif est de te donner une **méthode claire, efficace et directement applicable**, afin d'aborder chaque épreuve avec méthode, confiance et sérénité.

Ce guide n'est pas une théorie : c'est une boîte à outils pour performer le jour du concours.

LE CARTOON

L'architecture de l'exercice :

La phase de préparation :

Quelques minutes (moins de 5) pour décrire au brouillon l'image, chercher des pistes de discussions

La présentation :

Accroche sur le thème du document
Description précise de l'image
Enoncé des pistes de réflexions

Dialogue:

Échange avec l'examinateur
Question réponse
Mini conclusion

Fin de l'exercice

En tout tu en auras pour 15 min maximum. Tu es le premier à commencer et le premier à partir sur ton petit groupe de kholle. Cet exercice te force à parler en anglais de manière claire et concise.

Conseils pour cet exercice :

Augmenter au cours de l'année son vocabulaire : Essaie de faire l'effort de traduire tous les mots de ton quotidien, ça te permettra de faire des descriptions de plus en plus précise et tu montreras la richesse de ton vocabulaire.

Trouve Accroche : Utilise un exemple **dans l'actualité , de préférence anglosaxone** pour introduire le thème de ton document iconographique. Tu deviens crédible dnas la suite de tes dires

Annonce tes réflexions de manières claires : Pas besoin de faire des longues phrases , fais des phrases courtes et simples pour que ton auditeurs comprenne ce que tu dis.

LE TEXTE -L'AUDIO

L'architecture de l'exercice :

La phase de préparation :

Quelques minutes (environ 20) pour synthétiser le texte, et faire une mini dissertation orale
Et environ 30 minutes de préparation pour synthétiser l'audio(3-4 min)

La présentation :

Accroche sur le thème du document

Présentation du sujet (1phrase)

Synthèse du document

Transition vers la problématique de la dissertation

Annonce de la problématique

Annonce du plan

Corps de la dissertation

Conclusion

(Ouverture)

Dialogue:

Échange avec l'examinateur

Question réponse

Fin de l'exercice

En tout tu en auras pour 40 min au total pour le texte, et 50min pour l'audio.

Ta dissertation orale ne doit pas être inférieure en temps à 10-12 min si tu passes sur un texte, et pas moins de 15 min pour l'exercice de l'audio !! Sinon tu seras pénalisé(e).

Ces exercices sont EXTRÊMEMENT courts en termes de préparation pour tout ce qu'on nous demande à faire mais au fur et à mesure tu verras tu ira de plus en plus vite !

Conseils pour ces exercices :

Augmenter au cours de l'année son vocabulaire : Essaie de faire l'effort de traduire tous les mots de ton quotidien, ça te permettra de faire des descriptions de plus en plus précises et tu montreras la richesse de ton vocabulaire.

Trouve Accroche : Utilise un exemple **dans l'actualité , de préférence anglosaxone** pour introduire le thème de ton document iconographique. Tu deviens crédible dans la suite de tes dires

Synthèse thématique et pas linéaire !! : Alors oui même si l'exercice est très court en temps il ne faut pas que tu fasses une synthèse de doc qui laisse croire que tu n'avais pas le temps justement. Tu dois regrouper les éléments donnés par thématique et par conséquent prendre le temps d'organiser les informations !

Le plus précis possible : Pendant ta synthèse, essaie de retranscrire le maximum de détails du documents même ce que tu penses anodins, ils t'évaluent sur ta compréhension des documents alors montre leur !

Transition vers la dissertation : Absolument obligatoire pour que ton examinateur comprenne que tu es passé à la partie dissertation et qu'il puisse lancé son chronomètre. Le mettre mot de l'exercice oral c'est la clarté. Car il n'y a pas de retour en arrière. S'il n'a pas compris il ne peut pas te dire de revenir en arrière donc c'est à toi de s'adapter à lui pas l'inverse !

Ne parle pas trop vite : A l'écrit, tu fais des paragraphes, tu mets des alinéas. Mais à l'oral c'est plus compliqué. Alors parle de manière plus lente et fais des pauses. Pas besoin de combler les blancs avec des euhhhhhh.

Annoncer le plan : Même si pour certains concours ça n'est pas obligatoire faites le. Les examinateurs comprendront mieux votre direction et vous aussi. Énoncé le avec des pauses entre chaque partie

Problématique clair : Pas de problématique en partie avec des et. On cherche un problème pas une annonce de plan caché sous forme de problématique.

C'est 3 parties : Force toi à faire un plan en trois parties, sinon tu auras un plan trop binaire du style pour/contre ou avantages/inconvénients et on veut ABSOLUMENT éviter ce genre de plan. #balancetonplanbinaire

DES EXEMPLES PRÉCIS : Maintenant on est plus des enfants quand on veut prouver des choses il ne suffit plus de dire un fait général. Ton argument est un argument d'autorité si il est chiffré, donné par un corps sérieux (INSEE,ONU,Statista,les gouvernements...) . Tu dois être convaincant, pas persuasif :)

Lis les rapports de jury : C'est trop pratique et ça te permet de voir les fautes que les autres ont faites et que tu pourras par conséquent éviter !

Essaie de te détacher de tes notes et de regarder le jury : Rien de plus à ajouter

Les Plans possibles pour une dissertation si tu n'as pas d'idée :

Si l'on se concentre sur les aspects suivants : De pire en pire, Conséquences, Solutions

I) Pourquoi c'est de pire en pire

II) Cette crise a des conséquences désastreuses à plusieurs échelles

III) Comment gérer la situation

Si l'on parle de craintes

I) L'évolution de nouveaux dangers/menaces

II) Faut-il avoir peur ? → Peurs, inquiétudes, paranoïa

III) Comment réagir avec sagesse

Si l'on parle de phénomènes

I) Les promesses du Brexit ne se sont pas tenues

II) Quelles sont les conséquences actuelles ?

III) Y'a t'il des solutions ? / Comment faire face à cette situation ?

Alors bon courage à toi pour tes échéances, ne néglige pas l'anglais tu pourrais le regretter !

Ce document fait partie d'un ensemble de ressources créées pour **accompagner les étudiants de classe préparatoire** dans leur progression en anglais et leur préparation aux concours.

Mon objectif : te proposer des **outils clairs, concrets et motivants** pour t'aider à comprendre, t'exprimer et réussir — sans perdre ton authenticité.



Découvre mes autres contenus :

🌐 Site : Yasprefa.fr

📱 Réseaux : **@Yasprefa** (TikTok · Instagram · YouTube)

💬 N'hésite pas à partager cette ressource autour de toi si tu penses qu'il peut aider d'autres préparationnaires !

“Ta réussite commence ici... A toi d'écrire la suite !”